

## FILM-DOCUMENTAIRE

## PREMIÈRE DE "L'HYPOTHÈSE DÉMOCRATIQUE" À BAYONNE

Le long-métrage documentaire de Thomas Lacoste sera présenté en avant-première le 12 novembre au cinéma L'Atalante de Bayonne. À partir du mois de janvier, le film sera programmé dans les autres salles du territoire puis de l'Hexagone.

## Anaiz AGUIRRE OLHAGARAY

La première avant-première du documentaire *L'Hypothèse démocratique – Une histoire basque* aura lieu le vendredi 12 novembre à 20 heures au cinéma L'Atalante de Bayonne, en présence de son réalisateur Thomas Lacoste. Le long-métrage de 2h20 fait suite à la version de 52 minutes présentée en 2020 au Fipadoc à Biarritz puis diffusée sur France 3 Nouvelle-Aquitaine, sous le titre *Pays Basque et liberté, un long chemin vers la paix*.

Selon le synopsis, le film "propose pour la première fois le récit sensible de la sortie politique du dernier et plus vieux conflit armé d'Europe occidentale". Y interviennent un grand nombre de personnalités basques impliquées dans l'histoire du conflit et de sa résolution, notamment des membres historiques d'ETA : Eugenio Etxebeste Arizkuren "Antton" (responsable des négociations d'Alger en 1989, déporté de 1984 à 1997), Arantxa Arruti (torturée par la Guardia Civil, jugée lors du procès de Burgos), José Manuel Pagoaga "Peixoto" (présent aux négociations de Txiberta en 1977, laissé pour mort le 13 janvier 1979 à Saint-Jean-de-Luz), David Pla Martin (dernier porte-parole d'ETA, présent lors des négociations d'Oslo de 2011 à 2013, incarcéré en France au moment du tournage) ou encore Josu Urrutikoetxea, présent lors des négociations de Genève (2005-2007) et d'Oslo (2011-2013) et annonceur de la dissolution d'ETA le 3 mai 2018.

Le casting est complété par des membres de la gauche abertzale (Itziar Aizpurua Egaña, Arnaldo Otegi, Anita Lopepe), de la société civile (Martxelo Otamendi, rédacteur en chef du quotidien *Egunkaria* interdit en 2003, actuel directeur du quotidien *Berria*, torturé par la Guardia Civil en 2003) et des proches de victimes des deux côtés. Des personnalités internationales prennent également la

parole (Gerry Adams, leader historique du Sinn Féin en Irlande ou Brian Currin, avocat sud-africain des droits de l'homme, expert en résolution de conflits). À ces interventions s'ajoutent des images d'archives redonnant vie à des figures historiques comme Telésforo Monzon (écrivain, ministre de l'Intérieur en 1936 – PNV, fondateur de Herri Batasuna), Piarres Larzabal (prêtre et drama-

turge, cofondateur du journal *Enbata* et de l'association Anai Artea) ou encore l'avocate franco-tunisienne Gisèle Halimi, présente lors du procès de Burgos en 1970.

Le film de Thomas Lacoste a été applaudi par le cinéaste britannique Ken Loach. "Je suis très heureux de découvrir ce film. C'est une ressource extraordinaire pour comprendre pourquoi ce peuple a participé

à la lutte pour l'indépendance basque. C'est un récit réfléchi et mesuré raconté par ceux qui ont fait de nombreux sacrifices. (...) Le film ne fait aucun compromis et laisse aux personnages le temps de parler, de trouver leur propre rythme, sans interruption. (...) Il est extrêmement précieux et sera vu pendant de nombreuses années", a estimé le réalisateur de *Le Vent se lève*, un film sur le conflit en Irlande.



La projection du documentaire sera suivie d'un temps d'échange avec Thomas Lacoste, le réalisateur, et l'équipe du film.